



**ВТОРОЙ ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА
МОЛОДЫХ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ
ДУХОВЫХ И УДАРНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ
«ВИВАТ, МУЗЫКАНТ!»**

**СБОРНИК
АРАНЖИРОВОК,
ИНСТРУМЕНТОВОК
И МУЗЫКАЛЬНЫХ
СОЧИНЕНИЙ
ЛАУРЕАТОВ
КОНКУРСА**





ОБ ОРГАНИЗАТОРЕ КОНКУРСА

АССОЦИАЦИЯ ДУХОВЫХ ОРКЕСТРОВ И ИСПОЛНИТЕЛЕЙ НА ДУХОВЫХ И УДАРНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ

«ДУХОВОЕ ОБЩЕСТВО ИМЕНИ ВАЛЕРИЯ ХАЛИЛОВА»

Ассоциация «Духовое общество» создана в августе 2016 года с целью сохранения, развития, популяризации духового музыкального искусства в России. Первым президентом Ассоциации «Духовое общество» был избран выдающийся музыкант, дирижер, композитор, педагог, руководитель Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии имени А.В. Александрова, народный артист России, генерал-лейтенант Валерий Халилов. 21 октября 2016 года в Российском национальном музее музыки под председательством Заместителя Председателя Правительства Ольги Голодец состоялось первое заседание Ассоциации. Выступая на заседании, Вице-премьер обозначила как одну из основных задач Ассоциации – «привнести духовую культуру во все регионы и учебные заведения».

Уже на первом этапе своей работы Ассоциация ставила своей целью собрать необходимую информацию о реальном положении дел, связанном с исполнительством на духовых и ударных инструментах, принимать методическое, организационное и информационное участие в целом ряде региональных и федеральных проектов, среди которых особого внимания заслуживает подготовка важнейшего программного документа – «Концепция сохранения и развития духового инструментального и оркестрового (ансамблевого) исполнительства на духовых и ударных инструментах в Российской Федерации». Проект основных положений Концепции был поддержан профессиональным сообществом в ноябре 2017 года в рамках проведения VI Санкт-Петербургского международного культурного форума. Там же Ассоциации было присвоено имя Валерия Халилова, её президентом был избран Михаил Брызгалов.

За прошедшие годы Ассоциацией организовано проведение различных мероприятий в сфере духового исполнительства: конкурсы, проекты культурно-патриотической направленности, образовательно-просветительские программы, творческие смены и фестивали. Запущено всероссийское фестивальное движение при участии духовых оркестров.

Деятельность Ассоциации направлена на решение важных вопросов для развития духового исполнительства — повышение качества преподавания, участие в научной и методической работе в ВУЗах и ССУЗах страны, экспертиза отечественных музыкальных инструментов, организация ра-

боты по созданию системы обучения и подготовки специалистов по ремонту и реставрации музыкальных инструментов.

Впервые за всю историю существования Международного конкурса имени П.И. Чайковского, в том числе и при содействии Ассоциации, в конкурсную программу была включена номинация «Духовые инструменты». Лауреаты этого престижного музыкального конкурса принимают активное участие в мероприятиях Ассоциации.

Одним из приоритетных направлений «Духового общества имени Валерия Халилова» является проведение фестивалей-конкурсов детских духовых оркестров России. Всероссийские фестивали-конкурсы детских духовых оркестров в МДЦ «Артек», ВДЦ «Океан», ВДЦ «Орленок», ВДЦ «Смена» проходят ежегодно при поддержке Министерства культуры РФ и Министерства просвещения РФ.

По инициативе Ассоциации была запущена и проведена Всероссийская акция «Окно Победы». В день празднования 9 Мая музыканты со всей страны исполняли мелодию песни Д. Тухманова «День Победы» на своих музыкальных инструментах.

Среди проектов Ассоциации проведение масштабных всероссийских духовых фестивалей, среди них «Петровские музыкальные Ассамблеи», в год празднования 350-летия со дня рождения Петра I, Всероссийский молодёжный фестиваль духовых оркестров «С тобой, страна!» в Год педагога и наставника. Фестиваль «С тобой, страна!» стал самым крупным смотром творчества детско-юношеских и профессиональных духовых оркестров в 2023 году.

В июне 2023 года по инициативе Ассоциации в МИА «Россия сегодня» была проведена первая большая пресс-конференция, посвященная вопросам духового и ударного исполнительства в России. В ходе пресс-конференции прозвучали инициативы, касающиеся популяризации жанра среди населения страны, образования и подготовки квалифицированных кадров. Особое внимание экспертов было уделено обсуждению обеспечения необходимых мер поддержки детских и юношеских духовых коллективов, а также патриотическому воспитанию подрастающего поколения.

Ассоциацией создано всероссийское сообщество профессионалов, готовых внести весомый вклад в достижение национальных целей развития России.

СОДЕРЖАНИЕ

Приветственное слово Председателя Оргкомитета Конкурса Михаила БРЫЗГАЛОВА	4
Приветственное слово Председателя жюри Конкурса Эркина ЮСУПОВА	5
О Всероссийском конкурсе профессионального мастерства молодых преподавателей духовых и ударных инструментов «Виват, музыкант!»	6
Аранжировки, инструментовки и музыкальные сочинения лауреатов Конкурса	8
Номинация « Лучшая аранжировка »	9
Номинация « Лучшая инструментовка »	16
Номинация « Лучшее музыкальное произведение »	25
Благодарности партнёрам Конкурса	32

Дорогие друзья!

Представляем вашему вниманию уникальные учебно-методические пособия, изданные Ассоциацией «Духовое общество имени Валерия Халилова» – *Сборник методических работ и видеоуроков лауреатов и финалистов Конкурса* и *Сборник аранжировок, инструментовок и сочинений лауреатов Конкурса*.

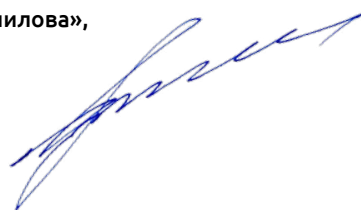
Сборники изданы по итогам проведения II Всероссийского конкурса профессионального мастерства молодых преподавателей духовых и ударных инструментов «Виват, музыкант!» в 2024 году специально для профильных специалистов в сфере обучения искусству игры на духовых и ударных инструментах. Оба издания включают в себя методические разработки, современные и инновационные практики построения репетиционного и педагогического процесса лауреатов и финалистов Конкурса.

Участие в Конкурсе «Виват, музыкант!» становится для молодых и талантливых педагогов точкой старта для перехода на новый профессиональный уровень, а само проведение Конкурса становится одним из знаковых событий в области музыкального образования и культурной жизни страны, привлекая внимание всё большего числа участников и зрителей. Представителями профессионального сообщества высоко оценены концепция и реализация творческого соревнования.

Благодарю всех, кто принимал участие в организации и проведении Конкурса! Благодарю за ваш труд, преданность, стремление к качественным и позитивным переменам, вклад в развитие музыкального искусства нашей страны!

Отдельная благодарность Президентскому фонду культурных инициатив, Министерству культуры Российской Федерации за поддержку и содействие в проведении столь знакового творческого соревнования среди молодых преподавателей!

**Председатель Оргкомитета Конкурса «Виват, музыкант!»,
президент Ассоциации «Духовое общество имени Валерия Халилова»,
заслуженный деятель искусств Российской Федерации,
член Общественной палаты Российской Федерации
Михаил БРЫЗГАЛОВ**



Уважаемые коллеги, дорогие друзья, организаторы и участники II Всероссийского конкурса профессионального мастерства молодых преподавателей духовых и ударных инструментов «Виват, музыкант!»

Молодые преподаватели, как никто другой, делают большую и кропотливую работу. Ежедневно и поступательно они вносят свой, пожалуй, самый значимый вклад в будущее юных музыкантов, сохраняя преемственность поколений и лучшие музыкальные традиции. Начальный этап обучения – самый важный, а правильность обучения на данном этапе важна вдвойне, так как поступая в музыкальное училище, молодой музыкант, уже имеющий хороший базис знаний и навыков, может развивать его дальше.

Конкурс профессионального мастерства молодых преподавателей духовых и ударных инструментов «Виват, музыкант!» поддерживает молодых специалистов и развивает отечественную школу музыкального образования – педагогическую, духовую, ударную – выводит ее на новый уровень.

**Председатель жюри Конкурса «Виват, музыкант!»,
и.о. заведующего кафедрой медных духовых и ударных
инструментов Московской государственной консерватории
имени П.И. Чайковского, профессор, лауреат премии
Министерства культуры Российской Федерации
«Лучший преподаватель в области музыкального искусства»
Эркин Юсупов**



Конкурс профессионального мастерства молодых преподавателей духовых и ударных инструментах «Виват, музыкант!» проводится в России с 2021 года. Инициатором его проведения и организатором является Ассоциация «Духовое общество имени Валерия Халилова». Дважды проект поддерживается Президентским фондом культурных инициатив.

Конкурс направлен на выявление и поддержку молодых лидеров в сфере культуры, искусства и креативных индустрий. II Всероссийский конкурс профессионального мастерства молодых преподавателей духовых и ударных инструментов «Виват, музыкант!» приурочен к Году педагога и наставника, объявленного в 2023 году Президентом России В.В. Путиным. Проект реализуется при поддержке Президентского фонда культурных инициатив и Министерства культуры Российской Федерации.

Номинации II Всероссийского конкурса профессионального мастерства «Виват, музыкант!» – «Лучший преподаватель класса деревянных духовых инструментов»; «Лучший преподаватель класса медных духовых инструментов»; «Лучший преподаватель класса и (или) ансамбля ударных инструментов»; «Лучший преподаватель класса ансамбля духовых инструментов»; «Лучший преподаватель оркестрового класса, руководитель (дирижёр) детского духового оркестра»; «Лучший преподаватель, руководитель (дирижёр) эстрадно-джазового ансамбля (оркестра)»; «Луч-

шая аранжировка»; «Лучшая инструментовка»; «Лучшее музыкальное произведение». К участию в конкурсе приглашены преподаватели детских музыкальных школ и детских школ искусств, учреждений среднего профессионального и дополнительного образования, ведущих педагогическую деятельность в направлении «Исполнительство на духовых и ударных инструментах», а также композиторы, дирижёры, аранжировщики и инструментовщики, работающие в этом жанре. Возрастной сегмент аудитории участников от 20 до 42 лет включительно.

По итогам заявочной кампании в Оргкомитет Конкурса поступило **311 заявок** от участников из **54 регионов** России: Забайкальского края, Республики Мордовия, Республики Татарстан, Республики Башкортостан, Республики Хакасия, Республики Адыгея, Луганской Народной Республики, Донецкой Народной Республики, Республики Карачаево-Черкессия, Чеченской Республики, Ямало-Ненецкого автономного округа, Москвы, Санкт-Петербурга, Самарской, Саратовской, Тульской областей и др.



Конкурсные испытания проходили в два тура

Первый тур проходил заочно с 19 ноября 2023 года по 15 января 2024 года.

Жюри, в состав которого вошли ведущие специалисты жанра духового и ударного исполнительства России под председательством и.о. заведующего кафедрой медных духовых и ударных инструментов Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского, профессора Эркина Юсупова оценивало конкурсные материалы, направленные участниками. Среди критериев оценки, помимо профильных компетенций участников, оценивались использование современных технологий и методик преподавания для педагогов, оригинальность идеи и замысла для композиторов. В результате заочного тура были определены участники второго очного тура. Очный тур проходил в Москве на базе Детской музыкальной школы имени М.И. Табакова с 26 по 28 февраля 2024 года.

В новых номинациях этого года «Лучшая аранжировка»; «Лучшая инструментовка»; «Лучшее музыкальное произведение» конкурсные соревнования проходили в один тур – заочный.

В рамках проведения Конкурса 29 февраля в Российском национальном музее музыки состоялся круглый стол на тему

«Выявление и поддержка молодых талантливых лидеров в сфере культуры и искусства. Проекты Российского духового общества».

В нём приняли участие президент Ассоциация «Духовое общество имени Валерия Халилова» Михаил Брызгалов, члены жюри Конкурса и конкурсанты.

1 марта 2024 года в Большом зале Музыкального училища Российской академии музыки имени Гнесиных состоялась торжественная церемония награждения победителей Конкурса и Гала-концерт. В концертной программе церемонии награждения выступили студенты музыкального училища РАМ имени Гнесиных, учащиеся детских музыкальных школ и детских школ искусств г. Москвы. Онлайн-трансляция события велась на портале [«Культура.РФ»](http://Культура.РФ).

Призовые места в номинациях заняли представители 12 регионов России: г. Москва – 12 призовых мест; г. Санкт-Петербург и Ленинградская область – 6 призовых мест; Саратовская область и Республика Татарстан – по два призёра; Белгородская, Курганская, Самарская, Свердловская, Костромская, Пензенская область и Краснодарский край по одному призёру. Педагогам из Луганской Народной Республики и Донецкой Народной Республики, которые впервые принимали участие в Конкурсе вручены дипломы участников в номинации «Лучший преподаватель по классу деревянных духовых инструментов».

По итогам конкурса выпущены электронные издания:

[«Сборник методических работ и видеоуроков лауреатов и финалистов II Всероссийского конкурса профессионального мастерства молодых преподавателей духовых и ударных инструментов «Виват, музыкант!»»](#)

[«Сборник аранжировок, инструментовок и сочинений лауреатов II Всероссийского конкурса профессионального мастерства молодых преподавателей духовых и ударных инструментов «Виват, музыкант!»»](#).



АРАНЖИРОВКИ, ИНСТРУМЕНТОВКИ И МУЗЫКАЛЬНЫЕ СОЧИНЕНИЯ ЛАУРЕАТОВ КОНКУРСА



НОМИНАЦИЯ «ЛУЧШАЯ АРАНЖИРОВКА»

С ПОМОЩЬЮ QR-КОДОВ, РАЗМЕЩЕННЫХ НА СТРАНИЦАХ СБОРНИКА ВЫ МОЖЕТЕ ОЗНАКОМИТЬСЯ С ПАРТИТУРАМИ ЛАУРЕАТОВ КОНКУРСА И ВИДЕОЗАПИСЯМИ ИХ ИСПОЛНЕНИЯ. ДЛЯ СЧИТЫВАНИЯ КОДА, НАВЕДИТЕ НА НЕГО КАМЕРУ ВАШЕГО МОБИЛЬНОГО ТЕЛЕФОНА. КОД СЧИТАЕТСЯ АВТОМАТИЧЕСКИ. В НЕКОТОРЫХ СЛУЧАЯХ МОЖЕТ ПОТРЕБОВАТЬСЯ УСТАНОВКА ПРОГРАММ ДЛЯ РАСПОЗНАВАНИЯ КОДА.

ПОЖАЛУЙСТА, ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ НА ТО, ЧТО ДОПОЛНИТЕЛЬНО ПОД КОДАМИ ЕСТЬ КЛИКАБЕЛЬНЫЕ ССЫЛКИ. КЛИКНУВ ПО НИМ, ВЫ ТАКЖЕ СМОЖЕТЕ ПЕРЕЙТИ К ПРОСМОТРУ МАТЕРИАЛОВ.

ЛАУРЕАТ I СТЕПЕНИ



ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ
ИМЕНИ П.И. ЧАЙКОВСКОГО»

**БЕЛЯКОВ
ЯРОСЛАВ АНАТОЛЬЕВИЧ**

ДОЦЕНТ КАФЕДРЫ МЕДНЫХ ДУХОВЫХ И УДАРНЫХ
ИНСТРУМЕНТОВ МОСКОВСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ
КОНСЕРВАТОРИИ ИМЕНИ П. И. ЧАЙКОВСКОГО,
ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ
БРАСС-АНСАМБЛЯ МГК ИМ. П.И. ЧАЙКОВСКОГО



АРАНЖИРОВКА
Я.А. БЕЛЯКОВА
К.М. ФОН ВЕБЕР
«РОМАНС ДЛЯ ТРОМБОНА»
ПАРТИТУРА



ВИДЕОЗАПИСЬ ПРОИЗВЕДЕНИЯ
В ИСПОЛНЕНИИ БОЛЬШОГО
БРАСС-АНСАМБЛЯ МГК
ИМ. П.И.ЧАЙКОВСКОГО,
ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
РУКОВОДИТЕЛЬ
И ДИРИЖЁР Я. БЕЛЯКОВ



АРАНЖИРОВКА
Я.А. БЕЛЯКОВА
С.В. РАХМАНИНОВ
«ПРЕЛЮДИЯ ОР. 23 № 5»
ПАРТИТУРА



АРАНЖИРОВКА
Я.А. БЕЛЯКОВА
М.П. МУСОРСКИЙ
ВСТУПЛЕНИЕ К ОПЕРЕ
«СОРОЧИНСКАЯ ЯРМАРКА»
ПАРТИТУРА

ЛАУРЕАТ II СТЕПЕНИ



СРЕДНЯЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЙ КОНСЕРВАТОРИИ
ИМ. Н.А. РИМСКОГО-КОРСАКОВА

**ГОЛИКОВ
АЛЕКСАНДР ЕВГЕНЬЕВИЧ**

ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ОРКЕСТРОВОГО КЛАССА ССМШ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ
КОНСЕРВАТОРИИ ИМ. Н.А. РИМСКОГО-КОРСАКОВА,
РУКОВОДИТЕЛЬ ДУХОВОГО ОРКЕСТРА ССМШ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ
КОНСЕРВАТОРИИ ИМ. Н.А. РИМСКОГО-КОРСАКОВА



АРАНЖИРОВКА
А.Е. ГОЛИКОВА
Б. КОНТИ
ФАНФАРА И ТЕМА
ИЗ К.Ф. «РОККИ»
ПАРТИТУРА



ВИДЕОЗАПИСЬ ПРОИЗВЕДЕНИЯ
В ИСПОЛНЕНИИ ДУХОВОГО
ОРКЕСТРА МАРИИНСКОГО
ТЕАТРА, ДИРИЖЁР
А. ШУПЛЯКОВ



АРАНЖИРОВКА
А.Е. ГОЛИКОВА
М.И. ГЛИНКА
«МАРШ ЧЕРНОМОРА»
ПАРТИТУРА



ВИДЕОЗАПИСЬ ПРОИЗВЕДЕНИЯ
В ИСПОЛНЕНИИ ЮНОШЕСКОГО
ДУХОВОГО ОРКЕСТРА ИМ.
Н.А. РИМСКОГО-КОРСАКОВА,
ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
РУКОВОДИТЕЛЬ
И ДИРИЖЁР А. ГОЛИКОВ

ЛАУРЕАТ III СТЕПЕНИ



МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «КОЛТУШСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ», ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ, ВСЕВОЛОЖСКИЙ РАЙОН, С. ПАВЛОВО

**КЛЕВЦОВА
ЕЛЕНА АЛЕКСЕЕВНА**

ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ПО КЛАССУ ФЛЕЙТЫ



АРАНЖИРОВКА
Е.А. КЛЕВЦОВОЙ
Д.Д. ШОСТАКОВИЧ
«ШАРМАНКА»
ПАРТИТУРА



ВИДЕОЗАПИСЬ ПРОИЗВЕДЕНИЯ
В ИСПОЛНЕНИИ АНСАМБЛЯ
ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ МАУ ДО
«КОЛТУШСКАЯ ДШИ» И МБУДО
«ДШИ ИМ М.И. ГЛИНКИ
Г. ВСЕВОЛОЖСК»



АРАНЖИРОВКА
Е.А. КЛЕВЦОВОЙ
ФАНТАЗИЯ НА ТЕМЫ
ДЖ. УИЛЬЯМСА
ИЗ К/Ф ГАРРИ ПОТТЕР
ДЛЯ КВАРТЕТА ФЛЕЙТ
ПАРТИТУРА



ВИДЕОЗАПИСЬ ПРОИЗВЕДЕНИЯ
В ИСПОЛНЕНИИ КВАРТЕТА ФЛЕЙТ
«URTIME», ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
РУКОВОДИТЕЛЬ
Е. КЛЕВЦОВА



АРАНЖИРОВКА
Е.А. КЛЕВЦОВОЙ
АНОНИМ XVII ВЕКА, АНГЛИЯ
«ЗЕЛЁНЫЕ РУКАВА»
ПАРТИТУРА



ВИДЕОЗАПИСЬ ПРОИЗВЕДЕНИЯ
В ИСПОЛНЕНИИ АНСАМБЛЯ
ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ПО КЛАССУ
ФЛЕЙТЫ МАУ ДО
«КОЛТУШСКАЯ ДШИ»

НОМИНАЦИЯ «ЛУЧШАЯ ИНСТРУМЕНТОВКА»

С ПОМОЩЬЮ QR-КОДОВ, РАЗМЕЩЕННЫХ НА СТРАНИЦАХ СБОРНИКА ВЫ МОЖЕТЕ ОЗНАКОМИТЬСЯ С ПАРТИТУРАМИ ЛАУРЕАТОВ КОНКУРСА И ВИДЕОЗАПИСЯМИ ИХ ИСПОЛНЕНИЯ. ДЛЯ СЧИТЫВАНИЯ КОДА, НАВЕДИТЕ НА НЕГО КАМЕРУ ВАШЕГО МОБИЛЬНОГО ТЕЛЕФОНА. КОД СЧИТАЕТСЯ АВТОМАТИЧЕСКИ. В НЕКОТОРЫХ СЛУЧАЯХ МОЖЕТ ПОТРЕБОВАТЬСЯ УСТАНОВКА ПРОГРАММ ДЛЯ РАСПОЗНАВАНИЯ КОДА.

ПОЖАЛУЙСТА, ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ НА ТО, ЧТО ДОПОЛНИТЕЛЬНО ПОД КОДАМИ ЕСТЬ КЛИКАБЕЛЬНЫЕ ССЫЛКИ. КЛИКНУВ ПО НИМ, ВЫ ТАКЖЕ СМОЖЕТЕ ПЕРЕЙТИ К ПРОСМОТРУ МАТЕРИАЛОВ.

ЛАУРЕАТ I СТЕПЕНИ



ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА МОСКВЫ
«АКАДЕМИЯ ДЖАЗА»

**СУВОРОВ
ДМИТРИЙ СЕРГЕЕВИЧ**

ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ИНСТРУМЕНТОВЕДЕНИЯ,
ИНСТРУМЕНТОВКИ, СОЛЬФЕДЖИО
И МУЗЫКАЛЬНОЙ ИНФОРМАТИКИ
ГБПОУ Г. МОСКВЫ «АКАДЕМИЯ ДЖАЗА»



ИНСТРУМЕНТОВКА
Д.С. СУВОРОВА
П. ДЮКА
«УЧЕНИК ЧАРОДЕЯ»
ПАРТИТУРА



ВИДЕОЗАПИСЬ ПРОИЗВЕДЕНИЯ
В ИСПОЛНЕНИИ КОНЦЕРТНОГО
ДУХОВОГО ОРКЕСТРА
АКАДЕМИИ ДЖАЗА.
ДИРИЖЁР А. БИСЕМБИНА



ИНСТРУМЕНТОВКА
Д.С. СУВОРОВА
А.П. БОРОДИН
«У ЛЮДЕЙ-ТО В ДОМУ»
ПАРТИТУРА



ИНСТРУМЕНТОВКА
Д.С.СУВОРОВА
Б.ЧАЙКОВСКИЙ
«ВЕСЕННЯЯ ПРОГУЛКА»
ПАРТИТУРА



ИНСТРУМЕНТОВКА
Д.С.СУВОРОВА
Б.ЧАЙКОВСКИЙ
«ОСЕННИЙ ДЕНЬ»
ПАРТИТУРА



ИНСТРУМЕНТОВКА
Д.С.СУВОРОВА
Б.ЧАЙКОВСКИЙ
«ПЕРВЫЙ ДОЖДЬ»
ПАРТИТУРА



ИНСТРУМЕНТОВКА
Д.С.СУВОРОВА
Б.ЧАЙКОВСКИЙ
«МАРШ»
ПАРТИТУРА



ИНСТРУМЕНТОВКА
Д.С.СУВОРОВА
Б.ЧАЙКОВСКИЙ
«ВАЛЬС»
ПАРТИТУРА



ИНСТРУМЕНТОВКА
Д.С.СУВорова
Б.ЧАЙКОВСКИЙ
«МАЛЕНЬКАЯ СОНАТА»
ПАРТИТУРА



ИНСТРУМЕНТОВКА
Д.С.СУВорова
Б.ЧАЙКОВСКИЙ
«РОМАНС»
ПАРТИТУРА



ИНСТРУМЕНТОВКА
Д.С.СУВорова
Б.ЧАЙКОВСКИЙ
«ФУГЕТТА»
ПАРТИТУРА

ЛАУРЕАТ II СТЕПЕНИ



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДСКОГО
ОКРУГА САМАРА «ДУХОВОЙ ОРКЕСТР»

**РЫБИН
СЕРГЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ**

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ, ДИРИЖЁР
И АРАНЖИРОВЩИК МБУ Г. О. САМАРА
«ДУХОВОЙ ОРКЕСТР»



ИНСТРУМЕНТОВКА
С.А. РЫБИНА
А.К. ЛЯДОВ
«БАБА-ЯГА»
ПАРТИТУРА



ВИДЕОЗАПИСЬ ПРОИЗВЕДЕНИЯ
В ИСПОЛНЕНИИ
САМАРСКОГО КОНЦЕРТНОГО
ДУХОВОГО ОРКЕСТРА
ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
РУКОВОДИТЕЛЬ, ГЛАВНЫЙ
ДИРИЖЕР М. КОГАН,
ДИРИЖЕР С. РЫБИН



ИНСТРУМЕНТОВКА
С.А. РЫБИНА
Р. ХИРШ
«TONIGHT, WE TANGO»
ПАРТИТУРА

ВИДЕОЗАПИСЬ ПРОИЗВЕДЕНИЯ
В ИСПОЛНЕНИИ
САМАРСКОГО КОНЦЕРТНОГО
ДУХОВОГО ОРКЕСТРА
ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
РУКОВОДИТЕЛЬ, ГЛАВНЫЙ
ДИРИЖЕР М. КОГАН,
ДИРИЖЕР Ю.ТАЗАРЧЕВ

ЛАУРЕАТ III СТЕПЕНИ



ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВА-
ТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «САНКТ-ПЕ-
ТЕРБУРГСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ ИМЕНИ
Н.А. РИМСКОГО-КОРСАКОВА»

**ЖУРАВЛЁВ
ГРИГОРИЙ ДМИТРИЕВИЧ**

ПРЕПОДАВАТЕЛЬ КАФЕДРЫ МЕДНЫХ ДУХОВЫХ И
УДАРНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЙ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ КОНСЕРВАТОРИИ ИМЕНИ
Н.А. РИМСКОГО-КОРСАКОВА



ИНСТРУМЕНТОВКА
Г.Д. ЖУРАВЛЁВА
Л. ДЕЛИБ
«ДУЭТ ЦВЕТОВ»
ИЗ ОПЕРЫ «ЛАКМЕ»
ПАРТИТУРА



ИНСТРУМЕНТОВКА
Г.Д. ЖУРАВЛЁВА
Я.А. ФРЕНКЕЛЬ
МУЗЫКА ИЗ К/Ф
«НЕУЛОВИМЫЕ МСТИТЕЛИ»
ПАРТИТУРА



ИНСТРУМЕНТОВКА
Г.Д. ЖУРАВЛЁВА
Н.А. РИМСКИЙ-КОРСАКОВ
ПЛЯСКА СКОМОРОХОВ
ИЗ ОПЕРЫ «СНЕГУРОЧКА»
ПАРТИТУРА



ИНСТРУМЕНТОВКА
Г.Д. ЖУРАВЛЁВА
Э.Н. АРТЕМЬЕВ
УВЕРТЮРА ИЗ К/Ф «ТАСС
УПОЛНОМОЧЕН ЗАЯВИТЬ»
ПАРТИТУРА



ИНСТРУМЕНТОВКА
Г.Д. ЖУРАВЛЁВА
А. К. ЛЯДОВ
ФАНТАЗИЯ НА ТЕМЫ
А. ЛЯДОВА И ТЕМЫ
НАРОДНЫХ ПЕСЕН
ПАРТИТУРА

НОМИНАЦИЯ «ЛУЧШЕЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ ПРОИЗВЕДЕНИЕ»

С ПОМОЩЬЮ QR-КОДОВ, РАЗМЕЩЕННЫХ НА СТРАНИЦАХ СБОРНИКА ВЫ МОЖЕТЕ ОЗНАКОМИТЬСЯ С ПАРТИТУРАМИ ЛАУРЕАТОВ КОНКУРСА И ВИДЕОЗАПИСЯМИ ИХ ИСПОЛНЕНИЯ. ДЛЯ СЧИТЫВАНИЯ КОДА, НАВЕДИТЕ НА НЕГО КАМЕРУ ВАШЕГО МОБИЛЬНОГО ТЕЛЕФОНА. КОД СЧИТАЕТСЯ АВТОМАТИЧЕСКИ. В НЕКОТОРЫХ СЛУЧАЯХ МОЖЕТ ПОТРЕБОВАТЬСЯ УСТАНОВКА ПРОГРАММ ДЛЯ РАСПОЗНАВАНИЯ КОДА.

ПОЖАЛУЙСТА, ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ НА ТО, ЧТО ДОПОЛНИТЕЛЬНО ПОД КОДАМИ ЕСТЬ КЛИКАБЕЛЬНЫЕ ССЫЛКИ. КЛИКНУВ ПО НИМ, ВЫ ТАКЖЕ СМОЖЕТЕ ПЕРЕЙТИ К ПРОСМОТРУ МАТЕРИАЛОВ.

ЛАУРЕАТ I СТЕПЕНИ



ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА МОСКВЫ
«АКАДЕМИЯ ДЖАЗА»

**СУВОРОВ
ДМИТРИЙ СЕРГЕЕВИЧ**

ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ИНСТРУМЕНТОВЕДЕНИЯ,
ИНСТРУМЕНТОВКИ, СОЛЬФЕДЖИО
И МУЗЫКАЛЬНОЙ ИНФОРМАТИКИ
ГБПОУ Г. МОСКВЫ «АКАДЕМИЯ ДЖАЗА»



Д.С. СУВОРОВ
АДАГИО ДЛЯ КВАРТЕТА САКСОФОНОВ
ПАРТИТУРА

ЛАУРЕАТ II СТЕПЕНИ



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА
КУРГАНА «ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 1
ИМ. И.А. ПАРФЁНОВА»

**НИКОЛАЕВ
ПЕТР АЛЕКСАНДРОВИЧ**

ПРЕПОДАВАТЕЛЬ МБОУ ДО ГОРОДА КУРГАНА
«ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 1
ИМ. И.А. ПАРФЁНОВА»



П.А. НИКОЛАЕВ
«FUNKY BOSS»
ПАРТИТУРА



ВИДЕОЗАПИСЬ ПРОИЗВЕДЕНИЯ
В ИСПОЛНЕНИИ
БИГ-БЭНДА «СМАЙЛ»,
РУКОВОДИТЕЛЬ П. НИКОЛАЕВ



П.А. НИКОЛАЕВ
«СНА-СНА-СНА»
ПАРТИТУРА



ВИДЕОЗАПИСЬ ПРОИЗВЕДЕНИЯ
В ИСПОЛНЕНИИ БИГ-БЭНДА
«СМАЙЛ», РУКОВОДИТЕЛЬ
П. НИКОЛАЕВ



П.А. НИКОЛАЕВ
«LULLABY»
ПАРТИТУРА



ВИДЕОЗАПИСЬ ПРОИЗВЕДЕНИЯ
В ИСПОЛНЕНИИ БИГ-БЭНДА
«СМАЙЛ», РУКОВОДИТЕЛЬ
П. НИКОЛАЕВ

ЛАУРЕАТ III СТЕПЕНИ



СРЕДНЯЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА
ПРИ КАЗАНСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ КОНСЕРВАТОРИИ
Н.Г. ЖИГАНОВА, Г. КАЗАНЬ

**ИСХАКОВА
ЛИЛИЯ САИДОВНА**

ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ССМШ ПРИ КГК ИМЕНИ
Н.Г. ЖИГАНОВА



Л.И. ИСХАКОВА
«В ОБЛАКАХ»
ПАРТИТУРА



ДЕМОНСТРАЦИОННАЯ
АУДИОЗАПИСЬ ПРОИЗВЕДЕНИЯ
В ИСПОЛНЕНИИ Л.И. ИСХАКОВОЙ

**АССОЦИАЦИЯ ДУХОВЫХ ОРКЕСТРОВ И ИСПОЛНИТЕЛЕЙ
НА ДУХОВЫХ И УДАРНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ
«ДУХОВОЕ ОБЩЕСТВО ИМЕНИ ВАЛЕРИЯ ХАЛИЛОВА»
БЛАГОДАРИТ ПАРТНЁРОВ КОНКУРСА**



**ПРЕЗИДЕНТСКИЙ
ФОНД КУЛЬТУРНЫХ
ИНИЦИАТИВ**



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
**РОССИЙСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ
МУЗЕЙ
МУЗЫКИ**



**Департамент
культуры
города Москвы**



**АКАДЕМИЯ
ДЖАЗА**



ФОНД ПОДДЕРЖКИ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА
«ИСКУССТВО НА ВСЕ ВРЕМЕНА»



**СОЮЗ
КОМПОЗИТОРОВ
РОССИИ**



**Государственный Российский
Дом народного творчества
имени В.Д. Поленова**



ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ОРГКОМИТЕТА

БРЫЗГАЛОВ Михаил Аркадьевич

президент Ассоциации «Духовое общество имени Валерия Халилова»,
генеральный директор ФГБУК «Российский национальный музей музыки»,
заслуженный деятель искусств Российской Федерации,
лауреат Премии Правительства Российской Федерации,
член Общественной палаты Российской Федерации.

ЧЛЕНЫ ОРГКОМИТЕТА

АБРАМЯН Карина Сергеевна

генеральный директор
ВОО «Союз композиторов России»

БУТМАН Игорь Михайлович

директор ГБПОУ города Москвы «Академия джаза»,
народный артист РФ, лауреат Государственной Премии РФ
в области литературы и искусства

ВОРОНА Валерий Иосифович

и.о. ректора ФГБОУ ВО «Государственный
музыкально-педагогический институт имени М.М. Ипполитова-Иванова»,
профессор, заслуженный деятель искусств РФ, член Совета по культуре при
Председателе Государственной Думы РФ

ГАВРИЛОВА Юлия Юрьевна

исполнительный директор Ассоциации
«Духовое общество имени Валерия Халилова»,
начальник отдела «Центр развития духовой музыки»
ФГБУК «Российский национальный музей музыки», заслуженный работник
культуры Ульяновской области

РЫЖИНСКИЙ Александр Сергеевич

ректор ФГБОУ ВО «Российская академия
музыки имени Гнесиных», лауреат Премии Правительства РФ,
доктор искусствоведения, профессор

ЛОЗБЕНЕВА Екатерина Сергеевна

заместитель директора – руководитель
методического центра Федерального ресурсного информационно-аналитического
центра художественного образования ФГБОУ ВО
«Российская академия музыки имени Гнесиных»

КОМАНДА ПРОЕКТА

**Президент Ассоциации «Духовое общество имени Валерия Халилова»,
генеральный директор ФГБУК «Российский национальный музей музыки»,
заслуженный деятель искусств Российской Федерации,
лауреат Премии Правительства Российской Федерации,
член Общественной палаты Российской Федерации**

Михаил БРЫЗГАЛОВ

Юлия ГАВРИЛОВА

Наталья ПЕРМИНОВА

Юлия ДОСКОВСКАЯ

Таисия СУХИНИНА

Марина МУХИНА

Татьяна БЕЛОЗЕРОВА

НАД СБОРНИКОМ РАБОТАЛИ

Составители
Михаил БРЫЗГАЛОВ
Юлия ГАВРИЛОВА
Наталья ПЕРМИНОВА
Юлия ДОСКОВСКАЯ

Редактор
Мария КАРАЧЕВСКАЯ

Дизайн, вёрстка
Ольга СЕЛИВАНОВА, Елена УСПЕНСКАЯ

Видео контент
Даниил ШИШКОВ, Таисия СУХИНИНА

Фото
Инна АФАНАСЬЕВА



Ассоциация духовых оркестров и исполнителей на духовых
и ударных инструментах «Духовое общество имени Валерия Халилова»
125047, г. Москва, ул. Фадеева, 4
Телефон: +7 (499) 251-31-43
E-mail: dukhovik@yandex.ru

<https://dukhovik.ru>